



Workshop

A GO GO!

袴
子
袴

yuko Nexus6

大漁師ハツ



シルバー
スワッグ

ロケット
目撃人

香箱アゲ

石刺
紋線
ブルス

香箱
アゲ
目撃
人
香箱
アゲ
目撃
人

五線紋

水色
爪
髹色

まじり
装

香箱

- WEST SIDE*
- 01: イタリア語会話 Italian
 - 02: ワークショップ: 合唱 WS, Chorus
 - 03: AVC 中音域 mix Ave Verum Corpus Alto & Tenor
 - 04: AVC in Barcelona
 - 05: ワークショップ: サルサ 1 WS, Salsa 1
 - 06: ワークショップ: 社交ダンス & スペイン語 WS, Ballroom Dance & Spanish
 - 07: Silencio
 - 08: ワークショップ: アルゼンチン・タンゴ1 WS, Tango Argentina 1
 - 09: ワークショップ: サルサ 2 WS, Salsa 2
 - 10: 数学 Mathematic
 - 11: AVC Ave Verum Corpus
 - 12: ワークショップ: アルゼンチン・タンゴ2 WS, Tango Argentina 2
 - 13: 春への憧れ Sehnsucht nach dem Frühling
 - 14: AVC mix for spaces
 - 15: フランス語会話 French
-

- EAST SIDE*
- 01: 朝のお勤め Temple Morning
 - 02: 聖なる泉 Secret Spring
 - 03: インドネシア語 Indonesian
 - 04: Swara Sling
 - 05: ワークショップ: ジャワガムラン WS, Java Gamelan
 - 06: 念仏 Prayer to Amitabha
 - 07: 聖なる泉・主旋律 Secret Spring Main Melody
 - 08: 家猫エレジー House Cat Elegy
 - 09: 名古屋市営地下鉄 Nagoya Municipal Subway
 - 10: 地唄・黒髪 Ballad Black Hair
 - 11: 聖なる泉ロックバージョン Rocken Secret Spring
 - 12: 沖縄民謡・安里屋ゆんた Okinawan folksong Asadoya Yunta
 - 13: 聖なる泉・対旋律 Secret Spring Counter Melody
 - 14: ワークショップ: 社交ダンス & 韓国語 WS, Ballroom Dance & Korean
 - 15: A Honeyed Question
 - 16: パッピンス 팔빙수 Shaved Ice
 - 17: 聖なる泉 remix Secret Spring remix
 - 18: 宴会で安里屋ゆんた Asadoya Yunta in Party

W01▶2007年7月29日、大阪谷町伽奈泥庵にて。北イタリア出身の画家ファビオ氏と、そのシニョーラ（翻訳家）ハルミさんと。

Painter Fabio from North Italy and his wife, Harumi(a translator) at Kanadian, Tanimachi, Osaka, Japan on 29 July 2007.

近所のフィットネス施設でバレエ教室。

Ballet lesson at a sports club in my neighborhood.

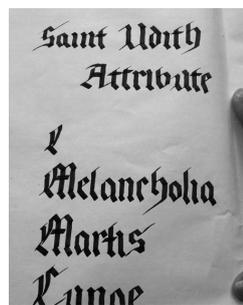
W02▶モーツァルト：聖体賛美歌「アヴェ・ヴェルム・コルプス」ニ長調、K 618。2006年9月、新潟にて。合唱団 Lalariの皆さんの合唱ワークショップに混じる。

Mozart: Motets "Ave Verum Corpus" D major, K 618.

A workshop in Niigata, Japan with Chorus group Lalari.

W03▶2006年新潟、福島諭くんのご実家にて。テノールは彼とお友だちの横山康之介くん。

Tenors Satoshi Fukushima and Konosuke Yokoyama in Fukushima's house in Niigata September 2006.



W03 合唱指導

W04▶2001年9月1日、スペイン、バルセロナ、サンタ・マリア・デル・ピ教会の聖歌隊。
Choir of Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona, Spain on 1 September 2001.

W05,W09▶名古屋、新栄のクラブにて、太地悠平くんのサルサ講座。

I learned salsa step from Yuhei Taichi at a club in Shinsakae, Nagoya, Japan.



W05,W09サルサ指導

W06▶2007年、名古屋学芸大学構内にて黒田敦也くんの社交ダンス講座と、同じく石川アンケルさんのスペイン語講座(6月29日)。
I learned ballroom dance step from Atsuya Kuroda at NUAS campus, Nagoya, Japan 2007 and also Spanish lesson by Ankel Ishikawa on 29 June.



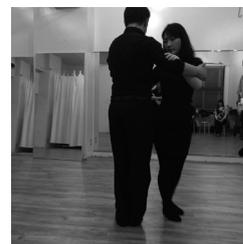
W06 社交ダンス指導

W06 スペイン語指導

W07▶作詞・作曲；ラファエル・エルナンデス、ピアノ；千野秀一、
ダンスパートナー；田中健司、ダンスパート録音；植松頌太 2008年1月。
Song by Rafael Hernandez(lyrics and composition), Shuichi Chino(piano),
Kenji Tanaka(dance partner), Shota Uematsu(dance part recording), January 2008.

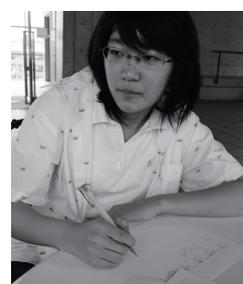


W08&12▶2018年5月10日、大阪北堀江 StudioHFにて、伊井慎治&Natsune Sugano
先生の初級アルゼンチン・タンゴ・レッスン。
Tango Argentina lesson for beginners by Shinji Ii & Natsune Sugano at StudioHF,
Kitahorie, Osaka on 10 May 2018.



(photo:YukoNexus6)
W08,W12
タンゴレッスン

W10▶2007年7月6日、名古屋学芸大学構内にて学生さんによる数学講座。
My student teach me about math. at NUAS campus, Nagoya, Japan on 6 July 2007.



W10 数学指導

W11▶作曲；ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト、
ヴァイオリン；木下和重、録音；中上淳二。
Wolfgang Amadeus Mozart: Motets “Ave Verum Corpus”
D major, K 618
Kazushige Kinoshita(violin), Junji Nakaue(recording).



W11 ヴァイオリン演奏 W11 録音

W13▶モーツァルト：歌曲「春への憧れ」。2016年1月、神戸の友人宅にて。Voice; 青山真大。
Mozart: Lied “Sehnsucht Nach Dem Frühling” Manato Aoyama(voice) at his house, Kobe, Japan, January 2016

W15▶2007年8月7日、神戸にて。
Voice; 田尻麻里子。
Mariko Tajiri(voice), Kobe, Japan on 17 August 2007.



W15 フランス語指導

W15 フランス語指導

E01▶2018年5月12日、大阪の浄土宗應典院にて。Voice; 大蓮寺副住職・秋田光軌。
At Outenin temple, Jodo sect, Osaka, Japan on 12 May 2018.
Mitsuki Akita(voice), vice priest at Dairenji temple.



(photo:YukoNexus6)
E01 朝のおつとめ

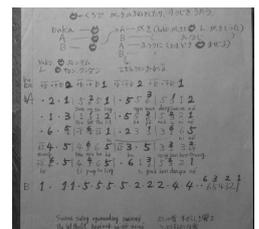
E02▶作詞作曲; 伊福部昭。2018年3月24日、名古屋パルルでのライブより。
Song by Akira Ifukube(lyrics and composition). Live at Parlwr, Nagoya, Japan on 24 March 2018

E03▶碧水ホールでのジャワ・ガムラン教室(滋賀県甲賀市)、指導; ローフィット・イブラヒム。
Java Gamelan lesson at Hekisui hall, Koka, Shiga, Japan by Rofit Ibrahim.

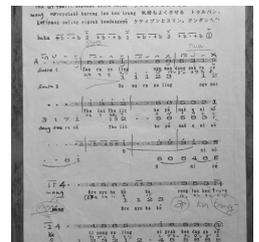
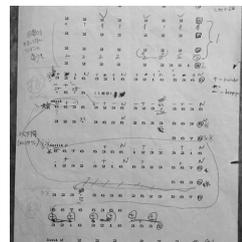


E03,E04,E05
ガムラン指導

E04▶2007年8月29日、碧水ホールにて録音、
作曲:キ・ナルト・サブド、歌とグンデル; ローフィット・イブラヒム、Voice; あるむちゃん、
録音; 佐々木宏実。
Song by Ki Nartosabdho. Rofit Ibrahim(voice & gender), Arum(voice),
Hiromi Sasaki(recording). Recorded at Hekisui hall on 29 August 2007.



E05▶ジャワ・ガムラン伝統曲「Tirta Kencana-水のきらめき」。
Ladrang "Tirta Kencana" pelog nem.



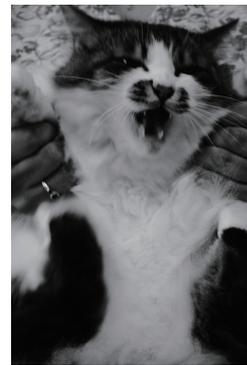
E06▶実家にて、母、北村洋子に浄土宗のおつとめを習う。
At my mom's house, a workshop of Buddhist religious service of Jodo sect
by Yoko Kitamura.



E06 念仏指導

E07▶映画「モスラ対ゴジラ」1964年のサウンドトラックより。
作詞作曲; 伊福部昭。2018年フィリピン・マニラにて録音。歌; Joe & I。
Song by Akira Ifukube from "Mothra vs. Godzilla" sound track 1964. Joe & I(voice).
Recorded in Manila, Philippines 2018.

E08▶2007年7月17日、大阪 BRIDGEの「かえる科」ライブより。
作詞作曲歌；かえるさん a.k.a. 細馬宏通、太鼓；中尾勘二、ヴァイオリン；木下和重。
三味線指導；タツ青木 & 司太鼓。
Song by Kaeru-san a.k.a. Hiromichi Hosoma(lyrics and composition),
Kanji Nakao(drum), Kazushige Kinoshita(violin),
“Kaeru-ka” live at BRIDGE, Osaka, Japan on 17 July 2007.
Shamisen teacher; Tatsu Aoki & Tsukasa Taiko, Chicago IL, U.S.A.



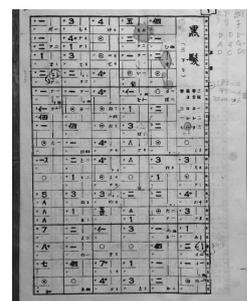
E08 担当精神科医

E09▶2007年6月29日、BRIDGEのライブ「大阪 OTTON」に名古屋から skypeで
遠隔参加。
Voice; 名古屋学芸大学の学生さんたち。
NUAS, Nagoya & BRIDGE, Osaka skype live event on 29 June 2007.
My students' voices in NUAS, Nagoya, Japan.



E09 名古屋弁指導

E10▶2007年、名古屋パルルにて録音。地唄・三味線指導；八木美知依。
Recorded at Parlwr, Nagoya, Japan 2007.
I learned Jiuta & Shamisen from Michiyo Yagi.



E11▶2018年2月21日、マニラ・ビエンナーレ "Open City"会場でのサウンドチェックより (フィリピン・マニラ・
イントラムロス・サンディエゴ要塞)。ドラム；Tina Havelock Stevens、クリンタン；Tusa Montes。
Sound check of Manila Biennale "Open City" at Baluarte de San Diego in Intramuros, Manila, Philippines
on 21 February 2018. Tina Havelock Stevens(drums), Tusa Montes(kulintang).

E12▶2006年4月5日、沖縄県石垣市内の居酒屋にて。歌と三線；公文大志。
Voice & Sanshin by Taishi Kumon. Recorded on 5 April 2006 at an Izakaya, Ishigaki, Okinawa, Japan.

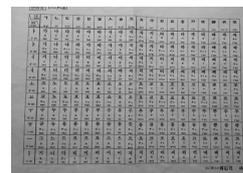
E13▶作詞作曲；伊福部昭。2018年5月22日、大正1年竣工の西貫島架道橋下(大阪市此花区)で録音。
Song by Akira Ifukube. Recorded under the Nishikanjima bridge made in 1912, Konohana, Osaka on 22
May 2018.

E14▶名古屋学芸大学にて、社交ダンス部の学生さんにブルースのステップ(2008年1月26日)を、金昌郁先生と韓国からの留学生金貞美さんに韓国語(2007年7月20日)を習う。

I learned blues step from a student who a member of the ballroom dance club at NUAS on 26 January 2008. I learned Korean from wood workshop teacher ChangWook Kim & student from Korea, JeongMi Kim on 20 July 2007.

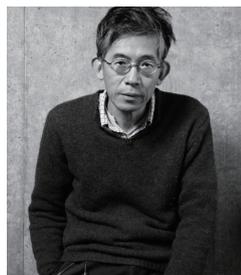


E14 韓国語指導

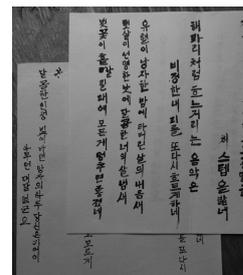


E15▶映画「甘い人生」2005年のサウンドトラックより。
作詞; HyunJin Baek、作曲; Dalpalan & YoungGyu Jang。
ピアノとコーラス; 千野秀一。

Lyric by HyunJin Baek, composed by Dalpalan & YoungGyu Jang from “A Bittersweet Life” sound track 2005.
Shuichi Chino(piano & voice).



E15 ピアノ演奏



E16▶2007年8月28日、アーティストのニユミコさんに京都のカフェで韓国名物パッピンスの歌を教えてもらう。

I learned song about Korean summer special shaved ice from artist Yumiko Nii at a cafe in Kyoto, Japan on 28 August 2007.



E16 韓国語指導

E17▶Live recording at Parlwr, Nagoya, Japan on 24 March 2018.

E18▶2018年5月4日、冥土連の新潟咲花温泉・柳水園における宴会より。
歌と三線; 早乙女正次、声: 旗野秀人。

Voice & Sanshin by Mr.Soutome, Hideto Hatano(voice) at a party “Meido-ren” at Ryusui-en, Sakihana hot spring, Niigata, Japan on 4 May 2018.

Mastering: 宇波拓 Taku Unami
Design: UMLAUTONE
Photo: 太地悠平 Yuhei Taichi
Hair & Makeup: Saori Yuka and Yukari

Special Thanks: 田中あゆみ Ayumi Tanaka, 新見永治 Eiji Shinmi, Hana☆Joss, 上村秀裕 Hidehiro Kamimura, 石原ひろゆき Hiroyuki Ishihara, Katie Funnell-lozi, 村上将城 Masakuni Murakami, 青山勝 Masaru Aoyama, 中村道雄 Michio Nakamura, 柿沼岳志 Takeshi Kakinuma, Tirta Kencana, tn8, 小野友之 Tomoyuki Ono